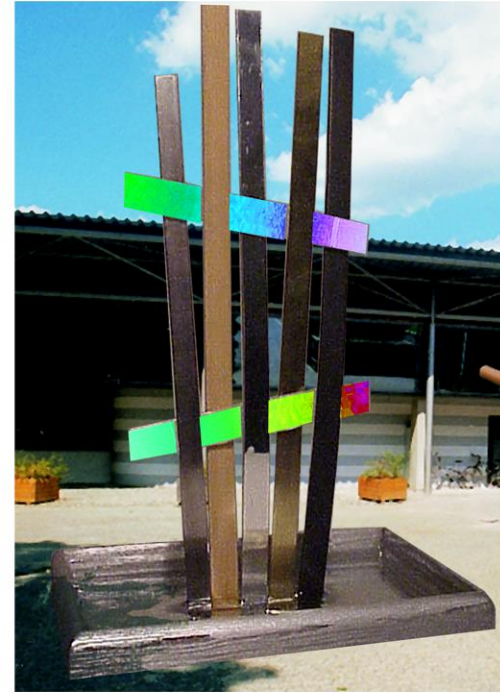
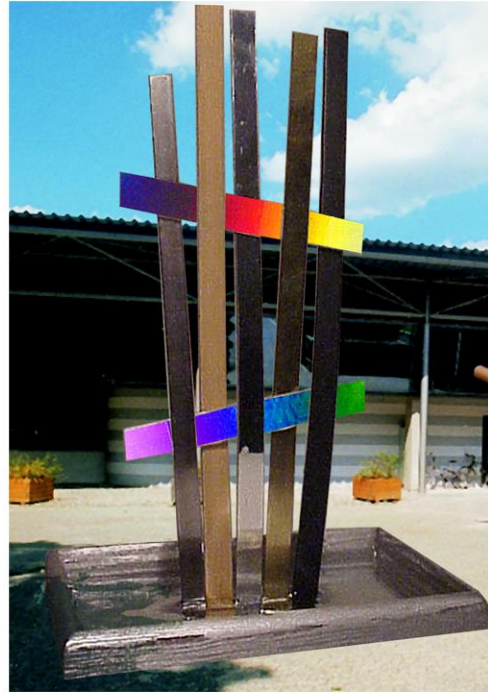
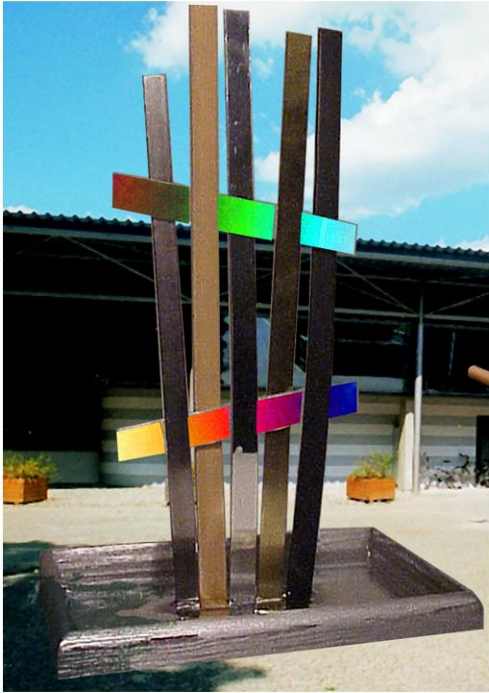


Stadt und Geflecht

Stadt Lichtenfels

1 Marktplatz (Hologramm)

Signale



Geflechtbaum



Hauptaufgabe: Bundesstraße 173 Abfahrt Ost
Vorschlag : holographisches ***Lichtgeflecht***

Wahlaufgabe: Bundesstraße 173 Abfahrt West
Vorschlag: offener, begehbarer ***Lichkorb***



Signale



Lichtgeflecht

195601

Hauptaufgabe: B173 Ost

Vorschlag : holographisches *Lichtgeflecht*



holographisches **Lichtgeflecht**

Licht verwebt sich mit dem Umfeld, wird sichtbar und verschwindet, ist subjektiv und faszinierend, Lebensspender und Lebenskraft, trägt Informationen, festigt und bewahrt.

Die alltäglichen visuellen Wahrnehmungen werden gestärkt, in Frage gestellt. Ist das sichtbare Realität oder nur Vision?

Der Betrachter wird zum aktiven Bestandteil der Installation. Zeitpunkt Ort und Geschwindigkeit des Blickkontaktes entscheiden über die sichtbare Abbildung, fordern einen zweiten Blick und laden zum Verweilen ein.

Je nach Standort wird das Umfeld über die Spiegelflächen reflektiert. Landschaft und Umfeld scheinen auf imaginären Flächen zu schweben, werden aus dem Zusammenhang gerissen und erhalten neue Wertigkeiten.

Holographische Webflächen erzeugen wechselnde Farbfelder vom Spektrum des Regenbogens bis zur Transparenz.

Bei genauer Betrachtung werden weitere Farbgeflechte innerhalb des Gesamtgeflechtes sichtbar.

Die langgestreckte Geflechtwand visualisiert die Geschwindigkeit der vorübereilenden Menschen, die Schnellebigkeit unserer Zeit, verknüpft das hier und heute mit der Tradition der Flechtkunst in Lichtenfels durch die gewählte Grundform.(welche Worte fallen Ihnen mit L ein ?)

Nachts schweben die strahlenden Webflächen frei im Raum, für Flugreisende werden Lichtpunkte in L- Form als Signal erkennbar.

Wahlaufgabe: B173 West

Vorschlag : offener, begehbare *Lichtkorb*

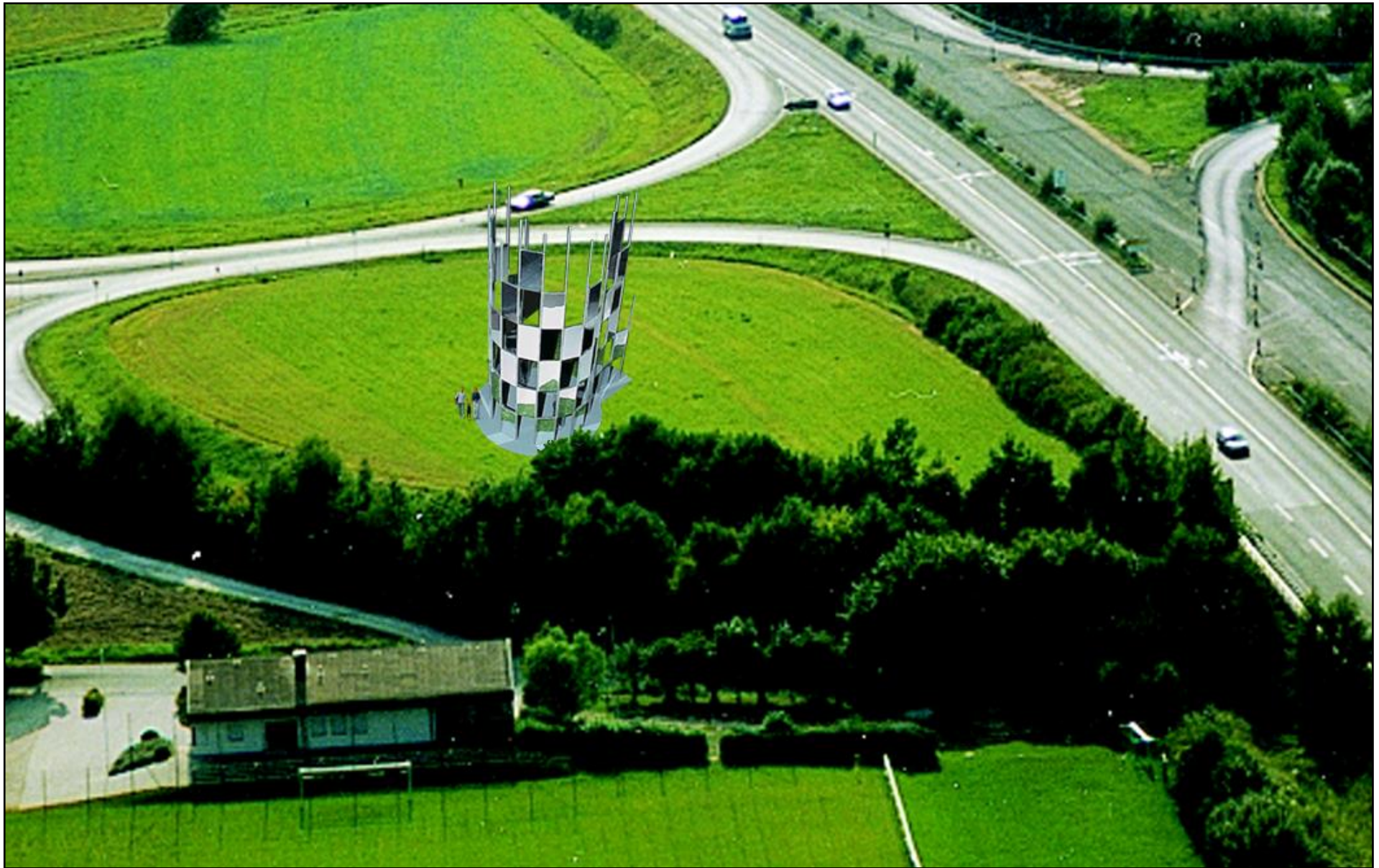


Nordostansicht

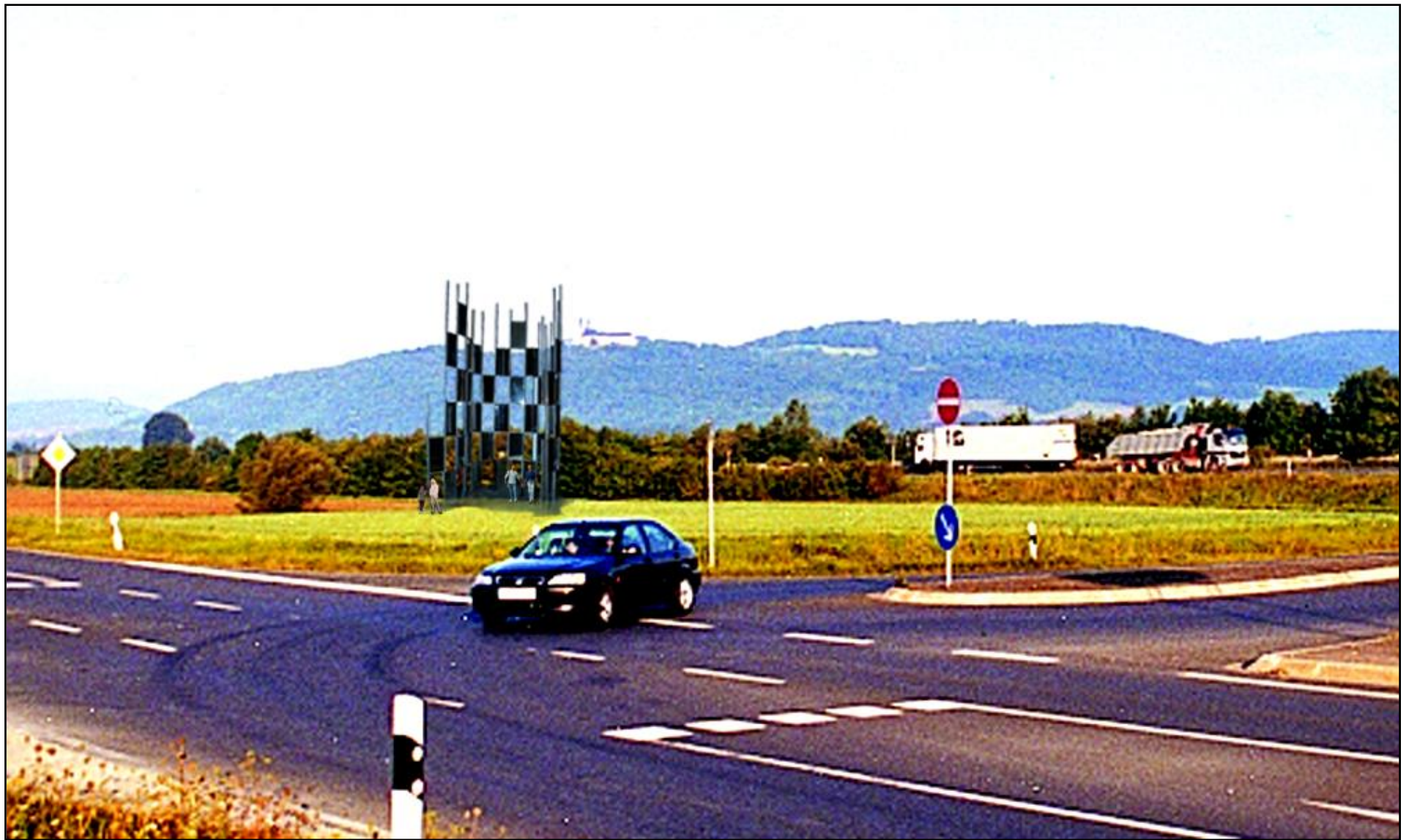
Wahlaufgabe: B173 West

offener, begehbare *Lichtkorb*

195601



Südwestansicht



Kreuzung Südwestansicht

Beschreibung der Konzeption

Offener, begehbare **Lichtkorb**

ein Rundbau erhebt sich am Straßenrand. Er öffnet sich zum Betrachter, scheint unvollkommen, wartend auf seine Fertigstellung und Aufgabe.

Ein offener Korb aus einem Geflecht von Reflexionen, schwebenden Abbildungen - verflochten mit dem Umfeld, im stetigen Wechsel durch den veränderlichen Blickwinkel des Betrachters und den Gezeiten des Tages. Ähnlich einer Leinwand öffnen und schließen sich immer neue Fenster, überlagern sich mit der Landschaft, spiegeln und reflektieren, laden zu weiterer Erforschung und zum Verweilen ein.

Nachts werden die aufstrebenden Flächen durch farbiges Licht sichtbar und setzen ein weithin sichtbares Zeichen.

Details:

Abmessungen:

Länge ca 20 + 8 m
 Höhe : Elementwand ca. 6 m , Stützen
 bis 8 m

Einzelflächen ja ca. 1 x 2 m

Materialien:

Holographische Folien in 26 mm
 Verbundglas

Einzelraster 2,5/5 cm, je Fläche
 werden 1600 einzelne Teilflächen
 unterschiedlich belichtet .

Spiegelflächen: doppelseitig
 verspiegelt, Verbundglas d = 26
 mm.

Gesamtflächenanzahl ca 88

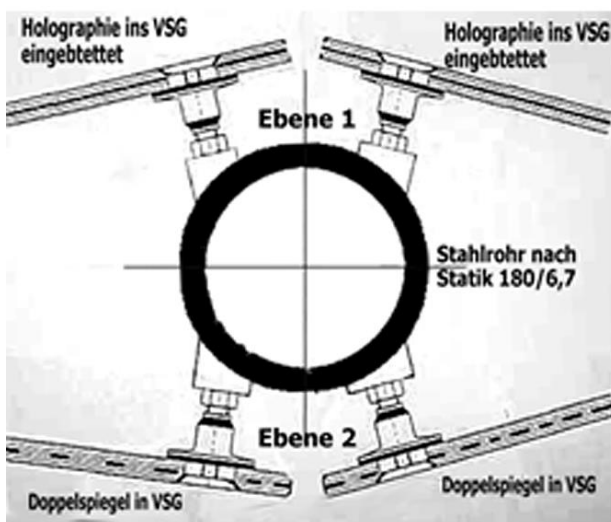
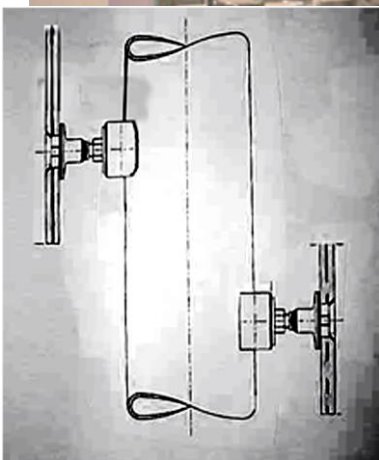
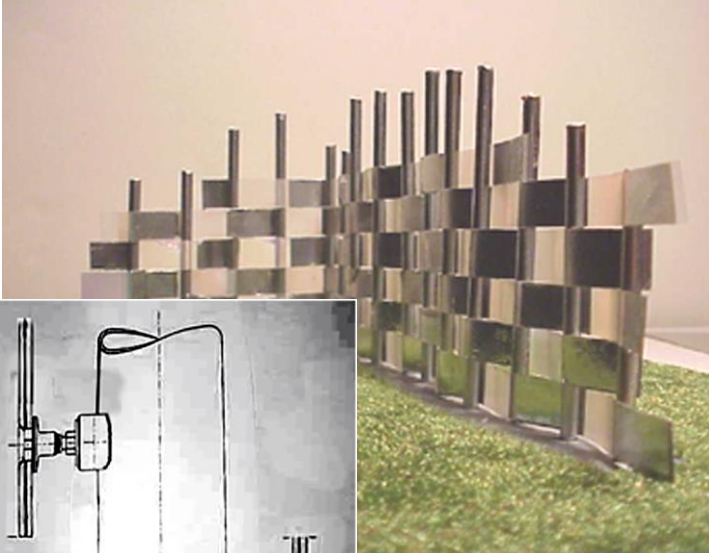
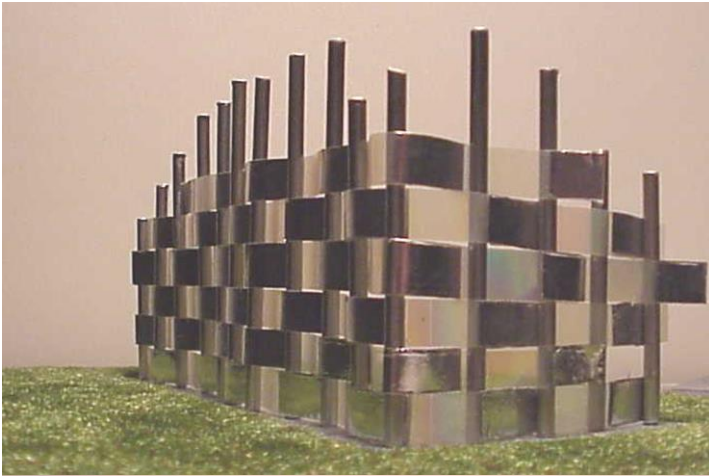
Teilflächen = 176 m²

Stützen: Edelstahlrohre $\phi 180 / 6,7$
 mm

Ausleuchtung:

Tags über Sonneneinstrahlung

**Nachts durch
 Anstrahlung (evt.
 Sonnenenergie)
 Zusätzliche
 Strahler im
 Stützenkopfbereic
 h verlängern
 visuell die
 Stützenachsen**



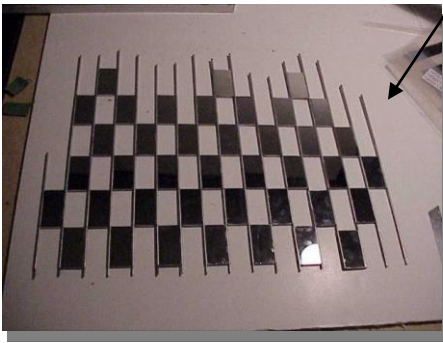
Lageplan /Übersicht
Lichtenfels West
Installation *Lichtkorb*



Bitte Modell wie folgt zusammenbauen

2) vorsichtig gleichmäßig
entsprechend der Rundung aufstellen

1) Modell aus der Verpackung nehmen
und ausrichten



Rechts !



4) Stäbe von links nach rechts vorsichtig
in Bodenlöcher schieben

Spiegelplatten zusammenschieben



5) Figuren aufstellen